

# Salle Intercommunale Marcel OMS à Alénya



**Capacité :  
200 places assises**

**Stationnement  
dans le parc**

**La salle Marcel OMS  
est aménagée  
dans les anciennes  
Caves Ecoiffier,  
au coeur du village  
d'Alénya**



- Plein Tarif : 5 euros - Abonnement 10 séances : 35 euros
- Tarif réduit 3 euros, sur présentation d'un justificatif - Abonnement tarif réduit : 20 euros (enfants de 6 à 18 ans, étudiants, chômeurs, personnes handicapées).

Pour tout renseignement concernant les spectacles  
ou le matériel de Vidéoprojection contacter :

**COMMUNAUTÉ DE COMMUNES  
SUD ROUSSILLON**

16 Rue Tharaud 66750 Saint-Cyprien  
Tel : 04 68 37 30 60 - Fax 04 68 37 32 89



Après avoir réhabilité une des ailes des anciennes caves Ecoiffier et y avoir installé un matériel vidéo de pointe, la Communauté de Communes Sud Roussillon vient d'équiper la salle Marcel OMS d'une tribune tout confort. Désormais, vous pourrez assister à des événements musicaux, sportifs ou des spectacles, comme si vous étiez installés dans un fauteuil de cinéma.  
Ce nouvel investissement, financé entièrement par Sud Roussillon a reçu une subvention de la Région Languedoc Roussillon à hauteur de 20% de son montant.



la Région  
Languedoc  
Roussillon



# CielEcran L'ÉVÉNEMENT SUR ÉCRAN GÉANT.

# 2010

Avril  
Mai  
Juin

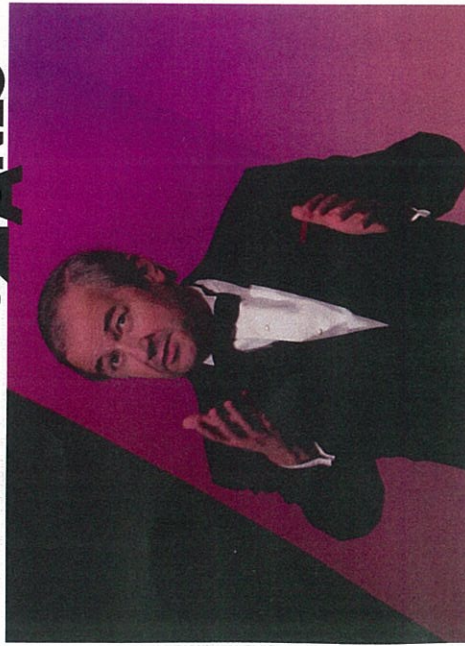


## AVRIL 2010

Vendredi 16 > 20h30

HUMOUR

### COUP DE CARBONE A L'ÉLYSÉE EN DIRECT DU THÉÂTRE DES 2 ÂNES



Cette année encore, CielEcran rend hommage à l'un des grands genres de l'humour français en vous donnant rendez-vous, en direct et en exclusivité, au Théâtre des 2 Ânes le vendredi 16 Avril 2010 à 20h30.

Toujours aussi en verve, les chansonniers s'emparent encore une fois de l'actualité pour mieux en rire et se livrent à une satire piquante du monde politique français.

*Parions en tout cas que la devise du théâtre « Bien braire et laisser rire » sera respectée, comme c'est le cas depuis plus d'un demi siècle !*

Avec Jacques Mailhot, Bernard Mabilbe, Florence Brunold, Michèle Guidoni et Jean Roucas.



## MAI 2010

Mardi 4 > 20h30

THÉÂTRE

### LE SIÈCLE SERA FÉMININ OU NE SERA PAS...

Pièce écrite et montée par Nathalie Vienne et Dominique Coubes  
Avec Jean-Pierre Loustau, Jessica Borio, Belen Lorenzo, Doc Gyneco, David Dubus, Colette Teïssedre, Isabelle Ferron, Lucie Jeanne, Maxime, Salvatore Incoglia



Nous sommes en pleines Elections Présidentielles... L'action de se situe à la veille du premier jour des Elections Présidentielles, tout ce beau monde débat... Un événement inattendu va non seulement anéantir l'éternel clivage gauche-droite, mais aussi les relations entre les hommes et les femmes de l'immeuble...

*A ne pas rater, un moment de franche bonne humeur sur vos écrans.*

MARDI 1ER JUNI 15H ET 20H30

OPÉRA

### CARMEN

Opéra de Georges Bizet / Chef d'orchestre : Yannick Nézet-Séguin, Mise en scène : Richard Eyre, Décors et costumes : Rob Howell, Chorégraphie : Christopher Wheeldon



MICHAËLA: Barbara Frittoli, CARMEN: Elina Garanca, DON JOSÉ: Roberto Alagna, ESCAMILLO: Mariusz Kw  
Carmen est l'un des opéras les plus populaires de tous les temps. C'est l'une des plus grandes oeuvres d'art et une pièce inaliénable. Elle est sexy, dans tous les sens du terme. Pour la première fois, Carmen, la séduisante bohémienne, est jouée par Elina Garanca. Roberto Alagna, dans le rôle de l'obsessionnel Don José, lui donne la réplique.

*L'événement de l'année du Metropolitan Opera de New York en exclusivité sur CielEcran*

## JUIN 2010

Vendredi 18 > 20h30

THÉÂTRE

### LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

Adaptation de Sébastien AZZOPARDI et Sacha DANINO



Déjà la 1000<sup>e</sup> fois que Phileas Fogg et ses complices font le Tour du monde ! Imaginez le nombre de points Flying Blues qu'il ont pu acquérir !

... Une comédie complètement survoltée.

Un road-movie déjanté où se côtoient une princesse indienne, Jack le plus grand loser de l'Ouest et l'inspecteur de police le plus nul de toutes les séries allemandes. En 1872, un pari insensé ! Attachez vos ceintures, ça va secouer !

### LA PRESSE EN PARLE

« Un pétulant tour du monde en 80 fous rires. » Canard enchaîné

« Un gag toute les... secondes, à pleurer de rire. » Monde et vie

« L'énergie des Monty Python est sous le capot... »

1h20 de voyage fantastiquement drôle. » Megaomik

« Un goûteux plaisir et des acteurs survoltés. » Télérama

« Un spectacle joyeux, ludique et festif » Figaro

« On se croirait revenu au bon vieux temps des cabarets. »

Drôle, inventif : c'est gagné ! » Le Parisien

« Enfin du vrai théâtre intelligent, drôle et bien mené. » Théâtral

« C'est drôle, piquant, parodique, intelligent, plein de trouvailles et de merveilleuse humeur. »

Figaro Magazine